

# ବିଶୁଦ୍ଧିକାମୀ ଜାଲପାତୀ





## ભાગ ૦ ૮

- ૧ ખોટું નગર
- ૨ આનંદી કાગડો
- ૩ કાને ટોટી માથે થોટી
- ૪ ખેતલી
- ૫ વાણિયા બદાણિયા
- ૬ એક દેડકી
- ૭ જૂબાઈ
- ૮ રળો ગઢવી
- ૯ હજમ અને બાંડો વાઘ
- ૧૦ માના દેગમશી

□ મૂલ્ય રૂ. ૭-૫૦



- લેખક : ગિજુભાઈ બધેકા સજવટ : આબિદ સુરતી © પ્રકાશકનાં
- પ્રકાશક : આર. આર. શેઠની કંપની, પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ ૪૦૦ ૦૦૨ તથા અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૧
- પરિષ્કૃત દ્વિતીય આવૃત્તિ ૧૯૮૯ □ મુદ્રક : જયકર ઓફસેટ પ્રિન્ટર્સ શિવાકાશી - ૬૨૬૧૮૯



એક હતું ખોટું ખોટું નગર. એમાં ત્રણ કુંવર;  
 એ થયા જ નહોતા ને ત્રીજે થવાનો નહોતો.  
 ત્રણે જણા ગામતરે ચાલ્યા. મારગે ત્રણ ઝાડ  
 આવ્યાં; એ ઊંચાં જ નહોતાં ને ત્રીજું કોઈ  
 દિવસ ઊગવાનું જ નોંતું.

એની હેઠે કુંવરો બેઠા ને ફળો ખાધાં. એ  
 ફળો થયાં જ નોંતાં ને એક ફળ થવાનું જ  
 નોંતું.

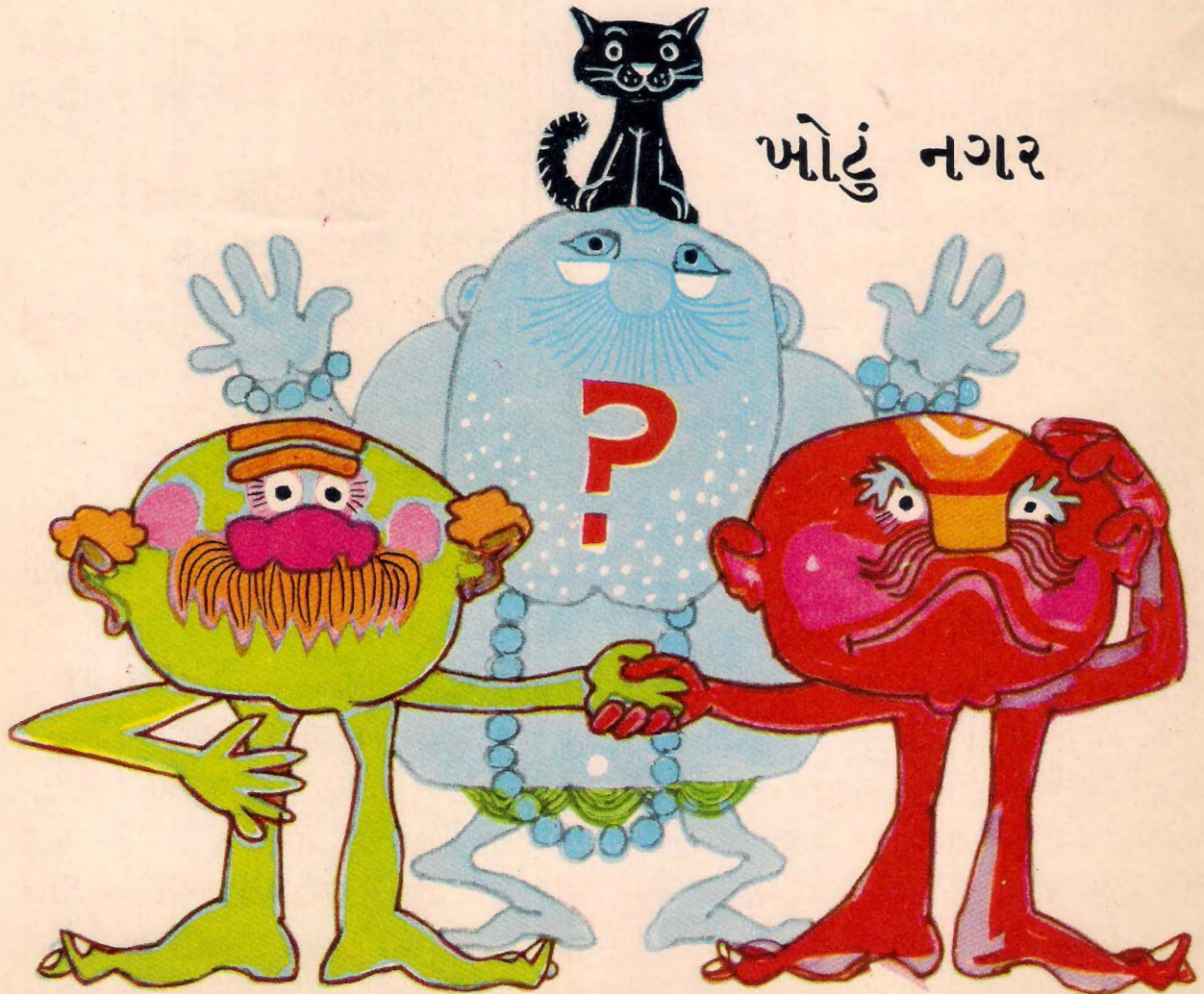
કુંવર તો આગળ ચાલ્યા. મારગે જતાં ત્રણ  
 નદીઓ આવી. એમાં પાણી જ નોંતું ને  
 એક નદી સુકાઈ ગઈ 'તી.

કુંવરોએ તો એનાં પાણી પીધાં. પછી કુંવરો એક

ગામમાં ગયા. ગામમાં ત્રણ ઘર હતાં, એ ઘર  
 તો ચણ્યા વિનાનાં ને એકને તો ભીંત જ  
 નોંતી.

એમાં ત્રણ સોનાનાં તપેલાં; એ તપેલાં ફૂટી  
 ગયેલાં ને એક સાબું જ નહિ. એમાં રાંધ્યા  
 ચોખા; નવ્વાણું માણું હતાં. એમાંથી સો  
 માણું રાંધ્યાં.

જમવા નોંતર્યા ત્રણ પ્રાહ્મણો; એ શરીર  
 વિનાના; એકને તો મોઢું જ નહિ. મોઢા  
 વિનાના પ્રાહ્મણે સો માણું ચોખા ખાધા ને  
 ખાકીના ત્રણે રાજકુમારે ખાધા ●





એક કાગડો હતો. તે એક વાર રાજના વાંકમાં આવ્યો, એટલે રાજએ તેના માણસોને કહ્યું— જાઓ; આ કાગડાને ગામના કૂવાને કાંઠે ગારો છે તેમાં નાખી ખૂંતાડીને મારી નાખો.

કાગડાને રાજજના હુકમ પ્રમાણે ગારામાં નાખવામાં આવ્યો. કાગડાભાઈ તો ગારામાં ખૂંત્યા ખૂંત્યા આનંદથી ખોલવા લાગ્યા—

ગારામાં લપસણું કરતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ!  
ગારામાં લપસણું કરતાં શીખીએ છીએ.

રાજ અને તેના માણસો તો નવાઈ પામ્યા કે આ કાગડો ખૂંતવાથી દુઃખી થવાને બદલે આનંદથી કેમ ખોલે છે? રાજને ક્રોધ ચડ્યો અને ખીજે હુકમ કર્યો— નાખો એને કૂવામાં, એટલે દુખીને મરી જાય.

કાગડાને કૂવામાં નાખ્યો. કાગડાભાઈ તો કૂવામાં પડ્યા પડ્યા ખોલ્યા—

કૂવામાં તરતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ!

કૂવામાં તરતાં શીખીએ છીએ.

રાજ કહે— હવે તો આ કાગડાને આથી વધારે સખત શિક્ષા કરવી જોઈએ.

પછી તો કાગડાને કાંટાના એક મોટા એવા જાળામાં નખાવ્યો. પણ કાગડાભાઈ તો એના એ જ રહ્યા. વળી પાછા આનંદી સૂરે ગાતાં ગાતાં ખોલ્યા—

કૂણા કાન વીંધાવીએ છીએ, ભાઈ!

કૂણા કાન વીંધાવીએ છીએ.

રાજ કહે— કાગડો તો ભારે જખરો! ગમે તે દુઃખમાં એને દુઃખ તો થતું જ નથી. ચાલો જોઈએ, હવે સુખ થાય એવે ઠેકાણે નાખવાથી એને દુઃખ થાય છે? પછી કાગડાભાઈને એક તેલની કોઠીમાં નાખ્યા.

કાગડાભાઈને તો એ પણ સવળું જ પડ્યું. ખુશ થઈ એ ખોલ્યા—

તેલ કાને મૂકીએ છીએ, ભાઈ!

તેલ કાને મૂકીએ છીએ.

પછી તો રાજએ કાગડાને ધીના કુડલામાં નાખ્યો. એમાં પડ્યો પડ્યો પણ કાગડો તો ખોલ્યો—

ધીના લખકા ભરીએ છીએ, ભાઈ!

ધીના લખકા ભરીએ છીએ.

રાજ તો ખૂબ ખિન્ન થયો ને કાગડાને ગોળની કોઠીમાં નખાવ્યો. કાગડાભાઈ તો પાછા મનથી ખોલ્યા—

ગોળનાં દડાં ખાઈએ છીએ, ભાઈ!

ગોળનાં દડાં ખાઈએ છીએ.

પછી રાજએ કાગડાને ખોરડાની ઉપર ફેંક્યો, પણ ત્યાં બેઠાં બેઠાં કાગડો કહે—

નળિયાં ચાળતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ!

નળિયાં ચાળતાં શીખીએ છીએ.

છેવટે થાકીને રાજ કહે— આ કાગડાને આપણે શિક્ષા કરી શકશું નહિ. એને મનથી કોઈ દુઃખ લાગતું નથી. મારે એને હવે ઉડાડી મૂકો. અને પછી કાગડાને ઉડાડી મૂક્યો ●



આનંદી  
કાગડો





એક હતો વાણિયો. તે એક વાર વેપાર માટે પરદેશ જવા નીકળ્યો. જતાં જતાં વહુને ખોલાવીને તેણે કહ્યું - એલી સાંભળ્યું કે? હું જઈ છું પરદેશ. તું અને છોકરાં સાચવીને રે'જો; ને મારી માને પણ સાચવીને આપણાં છોકરાં જેમ જ રાખજો. જોજો હોં, કંઈ કામખામ કરાવીશ નહિ.

વહુએ કહ્યું - ઠીક, તમે કહો છો તેમ હું જરૂર કરીશ. જરાય ચૂક પડવા દઈશ નહિ. તમે તમારે નિરાંતે જાઓ.

વહુએ વાત કાનમાં રાખી. વાણિયો તો પરદેશ ગયો. વહુએ ખીજે દિવસે ડોશીમાને કહી દીધું - માજી! તમારા દીકરા મને કહી ગયા છે કે માને છોકરાં જેમ સાચવજો, અને કાંઈ કામખામ કરવા દઈશ નહિ. તમે હવે કાંઈ કામખામ કરશો મા; આપણાં છોકરાં સાથે રમજો, જમજો અને મજા કરજો.

ડોશી તો વિચારમાં પડ્યાં, પણ કહ્યું - ઠીક, વહુ બેઠા! હવેથી એમ કરીશ.

થોડા દિવસ થયા એટલે વહુએ છોડીના કાન વીંધાવ્યા. તે વખતે વહુને ધણીની વાત યાદ આવી કે માને છોકરાંની જેમ રાખજો એટલે એણે ડોશીમાના પણ કાન વીંધાવવાનો વિચાર કર્યો. વહુએ ડોશીમાને કહ્યું - ચાલો માજી! તમારા કાન વીંધાવવા છે.

ડોશીમા તો ગમરાયાં ને વહુને કહ્યું - વહુ બાપુ! મારે કાન વીંધાવવા નથી. મારે વળી ઘરડે ઘડપણ કાન વીંધાવવાના હોય?

વહુએ કહ્યું - ના મા! એમ ન ચાલે. કાન તો વીંધાવવા જ પડશે. તમારા દીકરા મને કહેતા ગયા છે કે માને છોકરાંની જેમ રાખજો. મારે

તો બેઠે આંખ સરખી. આ જશલીયે સરખી ને તમેય સરખાં.

ડોશીમા તો મનમાં સમજી ગયાં અને વોરા પાસે કાન વીંધાવવા બેસી ગયાં. વોરાએ કાન વીંધ્યા અને કાનમાં દોરા પણ નાખ્યા. વહુ રોજ જેમ જશલીને કાને તેલ મૂકે તેમ ડોશીમાને કાને તેલ મૂકે.

થોડા દિવસ થયા. કાન ઊજર્યા એટલે વહુએ છોકરીને કાનમાં પહેરાવવા ટોટી ઘડાવી. ખીજ ટોટી ડોશીમા માટે પણ ઘડાવી. ડોશીને ખોલાવી વહુએ કહ્યું - માજી! લ્યો આ ટોટી; તમને હું પહેરાવું. મારે તો જશલીના બાપ કહી ગયા છે તેમ કરવું જ જોઈએ ના? એક ટોટી જશલી માટે ઘડાવી ત્યારે સાથોસાથ આ ખીજ ટોટી તમારા માટેય ઘડાવી છે.

ડોશી કહે - બાપુ! મને ટોટી શું કામ પહેરાવે છે? મારે ઘરડી ડોશીને તે વળી ટોટી હોય? તારી છોડીને પહેરાવ; મારે નથી પહેરવી. પણ વહુએ તો ડોશીને પરાણે ટોટી પહેરાવી.

પછીથી ડોશીમા ટોટી પહેરીને છોકરાં સાથે હરે, ફરે ને રમે. એમ કરતાં કરતાં અખાત્રીજ



આવી. સારો દિવસ જોઈને વહુએ છોકરાને  
માથે ચોટલી રખાવી. તરત જ વહુને ડોશીમા  
સાંભર્યાં. ડોશીમા રમતાં હતાં ત્યાંથી તેને  
ખોલાવીને કહ્યું – ચાલો, માજી! હજમ પાસે  
પેસી જાયો. મારા ગોધિયા જેમ તમારે માથે  
પણ ચોટલી રખાવવી છે. મારે તો છોકરાંય

કાને ટોટી માથે ચોટી





સરખાં ને તમેય સરખાં. ઈ કે'તા યા છે કે માને છોકરાંની જેમ રાખજે. ગોધિયાને ચોટલી રખાવું ને તમને કેમ ન રખાવું? લ્યો, ઝટ કરો; પછી ગોધિયાને ને તમને લાપશી ખવરાવું.

ડોશીમાએ વહુને બહુ બહુ વીનવી પણ વહુ એકની બે થઈ નહિ. છેવટે ડોશી હજમ પાસે બેઠાં અને માથે ચોટલી રખાવી. છોકરાને માથે અને ડોશીને માથે કંકુના સાથિયા કર્યા, ખન્નેને દૂધ અને સાકરે નવરાવ્યાં અને બેઉને લાપશી ખવરાવી.

પછી તો રોજ ડોશીની ચોટલીમાં વહુ તેલ નાખે, ગૂંથે અને માથે ખોશલો ઓઢાડી ડોશીમાને છોકરાંની સાથે રમવા મોકલે. ડોશીમા તો રૂપાળી મજની નાની નાની ટોટી પહેરે, ચોટલી ગૂંથાવે અને માથે ખોશલો ઓઢીને રમવા જાય. જમવાનો વખત થાય ત્યારે વહુ સાદ પાડીને બોલાવે -

કાને ટોટી, માથે ચોટી, નાનામાંથી મોટી!  
ચાલજે... ખાવા.

આમ રોજ રોજ ચાલે. એમ કરતાં ડોશીમાનો દીકરો પરદેશથી આવ્યો. દીકરે ઘેર આવીને વહુને પૂછ્યું - મા ક્યાં છે? મારે પગે લાગવું છે. વહુ કહે - માજી તો શેરીમાં રમવા ગયાં છે

તે હમણાં આવશે.

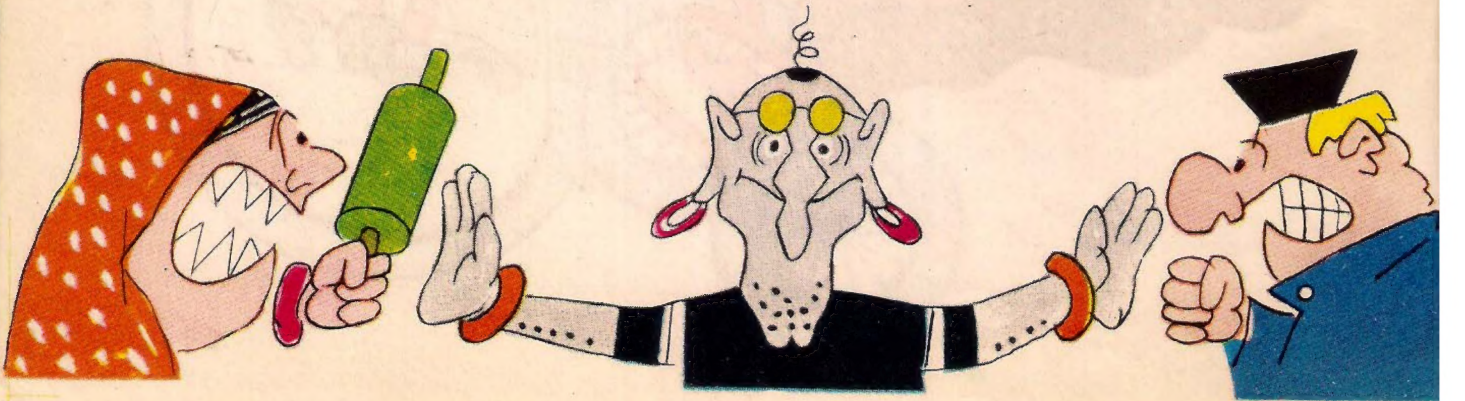
દીકરો કહે - એ શું? વળી મા તે રમવા જતાં હશે? છોકરાં રમવા જાય, કાંઈ ઘરડાં રમવા જતાં હશે?

વહુ કહે - હું તો માને રમવા મોકલું છું. તમે નો'તા કે'તા ગયા કે માને છોકરાં જેમ રાખજે? મેં તો જશલીની જેમ માના કાન વીંધાવ્યા છે, કાનમાં ટોટી પહેરાવી છે. આપણા ગોધિયાને ચોટલી રખાવી ત્યારે માને પણ ચોટલી રખાવી'તી. સૌને રમવા મોકલું ને માને રમવા કેમ ન મોકલું? મારે તો બધાંયને સરખા રાખવાં જોઈએ ના?

ઘણી સમજ ગયો કે મૂરખી સ્ત્રીએ લગનનું ખારમું કર્યું છે! પછી ઘણીએ કહ્યું એટલે વહુએ માને સાદ કર્યો -

કાને ટોટી, માથે ચોટી, નાનામાંથી મોટી!  
ચાલજે... ખાવા.

ડોશી તો શેરીમાંથી રમતાં રમતાં આવ્યાં. દીકરાને જોઈને ડોશીની આંખમાં આંસુ આવ્યાં ને દીકરાને પણ માની હાલત જોઈ દિલમાં લાગી આવ્યું. મૂરખ વહુની મૂર્ખાઈ માટે દીકરે માની માફી માગી અને વહુને ઠપકો આપ્યો●





એક હતો વાણિયો ને એક  
હતી વાણિયણ. વાણિયણ  
ખાઉકડ અને વાણિયો કંભૂસ.  
પણ વાણિયણ હતી પાકી.  
પોતાનો ઘણી ઘરમાં હોય  
ત્યારે થોડું ખાય અને બહાર  
જાય ત્યારે પાછળથી પોતે  
સારું સારું કરીને ઉડાવે.

એક દિવસ વાણિયાના મનમાં  
વહેમ પડ્યો. તે કહે...  
આટલું આટલું ઘરમાં લાવું  
છું ને એકદમ ખૂટી કેમ  
જાય છે? લાવ ને જોઈ તો  
ખરો કે ઘરનું માણસ તો  
ખાઈ નથી જતું? વાણિયણને  
કહ્યું - સાંભળ્યું કે?

મારે પાંચ સાત દિવસના ગામ-  
તરે જવું છે. મને ભાતું કરી  
આપ. વાણિયણ તો રાજના રેડ  
થઈ ગઈ. ઝટ ઝટ ભાતું કરી  
દીધું ને વાણિયાને વળાવ્યો.  
વાણિયો તો પોતાના ભાઈ-  
બધને ત્યાં જઈ ને આખો  
દિવસ રહ્યો. સાંજે વાણિયણ  
દહેરે ગઈ ત્યાં વાણિયો  
છાનોમાનો ઘરમાં પેસી  
ગયો; અને ઘરની એક

મોટી કોઠીમાં સંતાઈ ને બેઠો.  
રાત પડી. વાણિયણનો હરખ  
ક્યાંય માતો ન હતો. તે  
કહે ... હાશ! હવે પાંચ  
દહાડા મીઠું મીઠું ધરાઈ ને  
ખાઈશ.

વાણિયણ પોતાની પાસે  
સૂવા માટે પાડોશીની એક  
છોકરીને બોલાવી આવી.  
એનું નામ હતું ખેતલી.  
વાણુ કરી બન્ને જણી

## ખેતલી





સૂતી. અરધી રાત થઈ ત્યાં  
વાણિયાણુ જાગી. ખેતલીને  
કહે -

ખેતલી ખેતલી !

રાત કેટલી ?

ખેતલી કહે - બા ! હજુ  
તો બાર જ વાગ્યા છે.

વાણિયાણુ કહે - મને તો બહુ  
જ ભૂખ લાગી છે. પેલા  
ખૂણામાં શેરડીના સાત  
સાંઠા પડ્યા છે તે લાવ;  
ખાઈએ. પછી વાણિયાણુ  
અને ખેતલીએ સાંઠા ઘરાઈ  
ને ખાધા ને પછી સૂઈ ગઈ.  
વાણિયો બેઠો બેઠો કોઠીના  
કાણામાંથી બધું બેતો હતો.  
તે કહે ... માણુ ! આ તો  
ભારે લુચ્ચી લાગે છે !

વળી જ્યાં બે વાગ્યા ત્યાં  
વાણિયાણુ ઊઠી ને ખેતલીને  
કહે -

ખેતલી ખેતલી !

રાત કેટલી ?

ખેતલી કહે - બા ! હજુ તો  
બે જ વાગ્યા છે.

વાણિયાણુ કહે - પણ મને  
તો બહુ જ ભૂખ લાગી છે.  
છ-સાત સુવાળી કરી નાખ,  
તો આપણે નિરાંતે ખાઈએ.  
કોઠીમાં બેઠેલો વાણિયો વળી  
મનમાં ને મનમાં બબડ્યો...

ઓય ... ! આ તો ભારે  
લુચ્ચી !

ખેતલીએ તો સુવાળી કરી.  
સુવાળી બંને જણીએ ખાધી  
ને પાછી સૂઈ ગઈ. જ્યાં  
ચાર વાગ્યા ત્યાં વળી પાછી  
વાણિયાણુ જાગીને બોલી -  
ખેતલી ખેતલી !

રાત કેટલી ?

ખેતલી કહે - બા ! હજુ તો  
ચાર જ વાગ્યા છે.

વાણિયાણુ કહે - બહેન ! મને  
તો બહુ જ ભૂખ લાગી  
છે. થોડો શીરો હલાવી નાખ  
ને ? છોડીએ તો થોડોક શીરો  
કર્યો. અંદર ઘી ખૂબ નાખ્યું  
હતું. પછી બંને જણીએ  
શીરો ખાધો ને વળી પાછી  
સૂઈ ગઈ. કોઠીમાં બેઠો બેઠો  
વાણિયો તો દાંત ભીંસવા  
લાગ્યો.

વળી જ્યાં છ વાગ્યા, ત્યાં  
વાણિયાણુ પાછી જાગીને  
કહે -

ખેતલી ખેતલી !

રાત કેટલી ?

ખેતલી કહે - બા ! હજુ તો  
છ જ વાગ્યા છે.

વાણિયાણુ કહે - હું હજુ તો

ભૂખી જ છું. થોડી ધાણી  
ફેડ બેઈએ ! આપણે થોડી  
ધાણી ખાઈએ ને પાણી  
પીએ. ખેતલીએ તો ધાણી  
ફેડી ને બંને જણીએ  
ખાધી. કોઠીમાં બેઠેલો  
વાણિયો મનમાં કહે... સવારે  
વાત છે આ વાણિયાણુની !

પછી ખેતલી પોતાને ઘેર  
ગઈ અને વાણિયાણુ પાણી  
ભરવા ગઈ. પાછળથી વાણિયો  
કોઠીમાંથી બહાર નીકળી  
ગામમાં ગયો ને થોડીક  
વાર પછી પોટકું હાથમાં  
લઈ પાછો આવ્યો. વાણિયાણુ  
તો ઝાંખી પડી ગઈ. એના  
મનમાં થયું કે ગમે તેમ  
હોય પણ વાણિયો વાત  
જાણી ગયો છે. વાણિયાણુ

પૂછ્યું - તમે ચાર-પાંચ  
દિવસને ગામતરે ગયા હતા

ને આમ પાછા કેમ આવ્યા ?  
વાણિયો કહે - મને તો  
અપશુકન થયા એટલે પાછો  
આવ્યો.

વાણિયાણુ કહે - કહો તો ખરા,  
એવા તે શા અપશુકન થયા ?  
વાણિયો કહે - રસ્તામાં એક  
મોટો સાપ આડો ઊતર્યો.

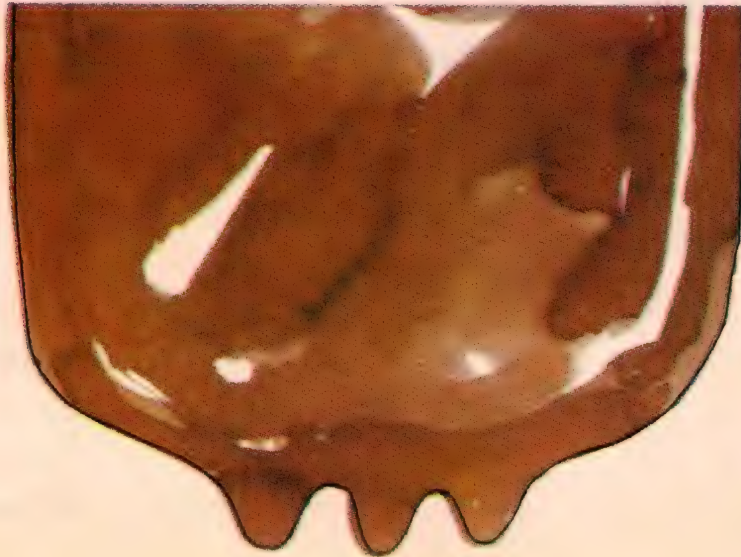




વાણિયણ કહે - હાય હાય !  
મોટો સાપ તે કેવડો હશે ?  
વાણિયો કહે - કેવડો તે કેમ ?  
શેરડીના સાત સાંઠા જેવડો !  
વાણિયણ કહે - પણ એની  
ફેણ કેવડી હતી ?  
વાણિયો કહે - ફેણ તો મોટી  
બધી સાત સુંવાળી જેવડી  
હતી.  
વાણિયણ કહે - તે ઈ સાપ

ચાલતો 'તો કેમ કરીને !  
વાણિયો કહે - કહું ? શીરામાં  
જેમ ધી ચાલે તેમ ચાલતો  
હતો.  
વાણિયણ કહે - સાપ ઊડતો  
'તો કે નહિ ?  
વાણિયો કહે - હા, હા,  
તવીમાં જેમ ધાણી ઊડે  
એમ ઊડતો હતો !

વાણિયણને ખાતરી થઈ ગઈ  
કે જરૂર વાણિયો બધી  
વાત બાણી ગયો છે. પોતે  
વીલી પડી ગઈ ને વાણિયાને  
પગે પડીને માફી માગવા  
લાગી. વાણિયે તેને તે  
દિવસે જવા દીધી પછી  
બંને સમજી ગયાં. વાણિયો  
લોભી મટી ગયો ને વાણિયણ  
ખાઉકડ મટી ગઈ ●





વીશ હતા વાણિયા. વીશે જણા જત્રા કરવા નીકળ્યા. ચાલતાં ચાલતાં રસ્તે એક નહેરું આવ્યું. નહેરાનું નામ જંબુડિયું. નહેરું ખૂબ જ ઊંડું; દિવસેય પૂરો તેડકો ન આવે. વાણિયા એ નહેરામાંથી જતા હતા, ત્યાં સામેથી ચોર મળ્યા. એક તો વાણિયા ને એમાં ચોર મળ્યા! વાણિયાની કાછડીઓ તો ઢીલી થવા માંડી. ત્યાં તો ચોરે હાકલ કરી - એલા કોણુ છે એ? લૂગડાંલત્તાં ને ઘરેણુંગાંઠાં કાઢી નાખો, નહિ તો મૂઆ પડ્યા છો! પણ વાણિયા સમયસૂચક ખરા ને! સામા થઈ ને શું કરે? કહે - ક્યો ભાઈ ના પાડે છે? આ લૂગડાં ને આ લત્તાં; આ ઘરેણું ને આ ગાંઠાં. ના પાડે એ તમારો દીકરો!

ચોરને તો ભસપાકી. ઘરેણું ગાંઠાં ને લૂગડાંલત્તાં ઝટઝટ ઉપાડી લીધાં અને ગાંસડી ખાંધીને ચાલી નીકળ્યા. વાણિયાભાઈ તો ઊભા થઈ રહ્યા પણ મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યા... માણું, આમ ચોર લૂંટી જાય એ તો કાંઈ ઠીક નહિ. એમ તો પછી આપણી ડાહી જાત લાજે.

માટે કાંઈક જુક્તિ કરવી જોઈ એ. જુક્તિ વિચારીને એક વાણિયો ચોરની પાછળ દોડ્યો. પાસે જઈ ને બે હાથ જોડીને કરગરીને કહેવા લાગ્યો - એ ભાઈ! એક મારી અરજ છે; જરા સાંભળશો? ચોર કહે - હવે જ જ, ગોલો થા મા. એમ કાંઈ અમે ભોળવાઈ એ એમ નથી. તું વાણિયો તો અમે સાત વાણિયા!

વાણિયો કહે - બાપુ! એમાં ભોળવવાની વાત જ નથી. અમારાથી તે તમને કંઈ પહોંચાય?

એક ચોર કહે - ઠીક, જરાક જોઈ એ; શી અરજ છે?

વાણિયો કહે - આ જરાક જોતા જાઓ, અમે એક નવી ભવાઈ શીખ્યા છીએ. અમારે સામે ગામ કરી ખતાવવી છે. તમે પારખુ માણસ; જોઈ ને કહો કે ખરાખર આવડે છે કે નહિ. બીજો ચોર કહે - એ ભાઈ! એમાં ક્યાંક વાણિયાભાઈની ગત ન હોય, હોં! ઈ વાણિયાની ગત વાણિયા જ જાણે.

વાણિયો કહે - એમાં કાંઈ ગતે નથી ને ખતે નથી. આ અમારે તો તમને ખતાવવું

છે. જોતા જાઓ તો ભલા ઠીક, નીકર અમારો કાંઈ હુકમ ચાલે છે?

ત્રીજો ચોર કહે - અરે ભાઈ! કોને સમજાવે છે? ભવાઈ તો તરગાળા કરે, ઓછખિયા કરે. ક્યાંય વાણિયા તે કરતા હશે? વાણિયો કહે - વાણિયાય કરે ને એના બાપેય કરે. વખાના માર્યા સૌ કરે. હવે ભાઈ જોવી હોય તો હા કહો એટલે કરીએ, નહિતર રહ્યું!

ચોરો કહે - તો ભાઈ! ચાલોને જોતા જાઈએ! ત્યાં ઈ ખકાલ વાણિયાની શી ખીક છે? ને સિવાય આપણી આ બંદૂક ને તલવાર ક્યાં ગઈ છે?

ચોર તો ભવાઈ જોવા બેઠા ને વાણિયા ભવાઈ કરવા મંડ્યા. વાણિયાઓ તો પહેલો વેશ ગણપતિ દાદાનો લાવ્યા ને ગાવા માંડ્યા -

દુંદાળો દુઃખભંજનો  
ને સદાય બાળે વેશ;  
દુંદાળો દુઃખભંજનો  
ને સદાય બાળે વેશ.

ચોર કહે - માણું, ભવાઈ કરતાં આવડે તો છે!

પછી બ્રાહ્મણનો વેશ આવ્યો. બ્રાહ્મણ થયેલો વાણિયો તો વાવડી ખોદતો જાય ને ગાતો જાય -

એક ભરમો વાવડી ખોદે ને



ભરમો રામ રામ જ રે;  
એક ભરમો વાવડી ખોદે ને  
ભરમો રામ રામ જ રે.  
ચોર કહે - સાચું હો!  
વાણિયાનેય ભવાઈ તો  
આવડે છે! પછી કહે -  
એલા વાણિયાઓ! આ  
નવો વેશ નથી. આ તો જે  
ખર્ચ થાય છે, એ જ વેશ છે.  
વાણિયા કહે - હ્યો, ત્યારે

નવો વેશ તો હજી હવે  
આવશે. ઈ નવા વેશ સારું  
તો તમને દેખાડીએ છીએ.  
ત્યાં વાણિયે જંબુડિયાનો  
વેશ કાઢ્યો. જંબુડિયો  
થયેલો વાણિયો તો કૂદવા,  
નાચવા ને ગાવા લાગ્યો -  
આમ કડો, તેમ કડો,  
જઈ જંબુડિયે જાણુ કડો.  
આમ કડો, તેમ કડો,

## વાણિયા બદાણિયા





જઈ નંબુડિયે જાણ કડી,  
વાણિયા તો બધા નાચવા  
ને ગાવા મંડયા -

આમ કડો, તેમ કડો,  
જઈ નંબુડિયે જાણ કડો,  
આમ કડો, તેમ કડો,  
જઈ નંબુડિયે જાણ કડો.

ચોર તો સામે જોઈ રહ્યા.  
એકબીજાને કહે - માળા  
વાણિયા છે કાંઈ! હટાણું  
વેચતાં ભવાઈ કરવા મંડયા,  
પણ માળી આવડે તો છે!

ત્યાં તો બધામાંથી એક  
વાણિયો જરા જુદો ચાલવા  
લાગ્યો -

આમ કડું, તેમ કડું,  
જઈ નંબુડિયે જાણ કડું,  
આમ કડું, તેમ કડું,  
જઈ નંબુડિયે જાણ કડું.

બીજા વાણિયા ઝીલવા  
લાગ્યા ને આ વાણિયો  
ગાતો ગાતો પાછે પગે જવા  
લાગ્યો. ચોરો તો જોઈ રહ્યા.  
એમ ગાતાં ગાતાં એક

વાણિયો તો ક્યાંનો ક્યાંનો  
ગયો. દૂર જઈને નંબુડિયે  
ગાયે પહેંચ્યો. જઈને  
ફોજદારને બધી વાત કહી  
ને સિપાઈ લઈને નહેર  
ભણી ચાલી નીકળ્યો.  
અહીં તો બીજા વાણિયા-  
ઓએ વેશ ઉપર વેશ  
કાઢવા માંડ્યા. કેરપાનો  
કાઢ્યો, ડાગલાનો વેશ  
કાઢ્યો, બીજા કેટલાયે વેશ  
કાઢ્યા. ત્યાં તો ઘોડાના





ડાખલા સંભળાયા. વાણિયા-  
ઓએ જાણ્યું કે... હં,  
સિપાઈ આવી પહોંચ્યા છે;  
હવે ચોર સપડાશે.  
ચોરે ધોડાના ડાખલા

સાંભળ્યા ને તેઓ ચમક્યા.  
પણ ત્યાં તો વાણિયાઓએ  
ધોડાનો જ વેશ કાઢ્યો ને  
ગાવા મંડ્યા -

વાણિયા બદાણિયા આવે છે,  
ને ધોડાનો વેશ લાવે છે,  
વાણિયા બદાણિયા આવે છે,

ને ધોડાનો વેશ લાવે છે,  
ચોરોના મનમાં એમ થયું  
કે આ તો ધોડાનો વેશ  
આવે છે, અને એમાં ધોડાના  
ડાખલા સંભળાય છે. તેઓ  
તો બેઠા. ત્યાં તો ખાખી  
લૂગડાવાળા ફોજદાર ને  
સિપાઈ દેખાયા. ચોર ખીના  
ને નાસવા લાગ્યા; પણ ત્યાં  
તો વાણિયાઓએ ગાયું -  
વાણિયા બદાણિયા આવે છે,  
ને ફોજદારનો વેશ લાવે છે.

વાણિયા બદાણિયા આવે છે,  
ને સિપાઈનો વેશ લાવે છે,  
ચોર કહે - અરે, આ તો  
વેશ છે! વાણિયા માળા  
ભારે સાચેસાચા વેશ કાઢતા  
લાગે છે.

ત્યાં તો સિપાઈ અને ફોજદાર  
આવી પહોંચ્યા ને ચોરને  
પકડી મુશ્કેટાટ કર્યો. ને  
વાણિયાભાઈ પછી ચોતાનો  
લૂગડાંલત્તાં ને ધરણીંગાં  
લઈ ધરભેગા થઈ ગયા.



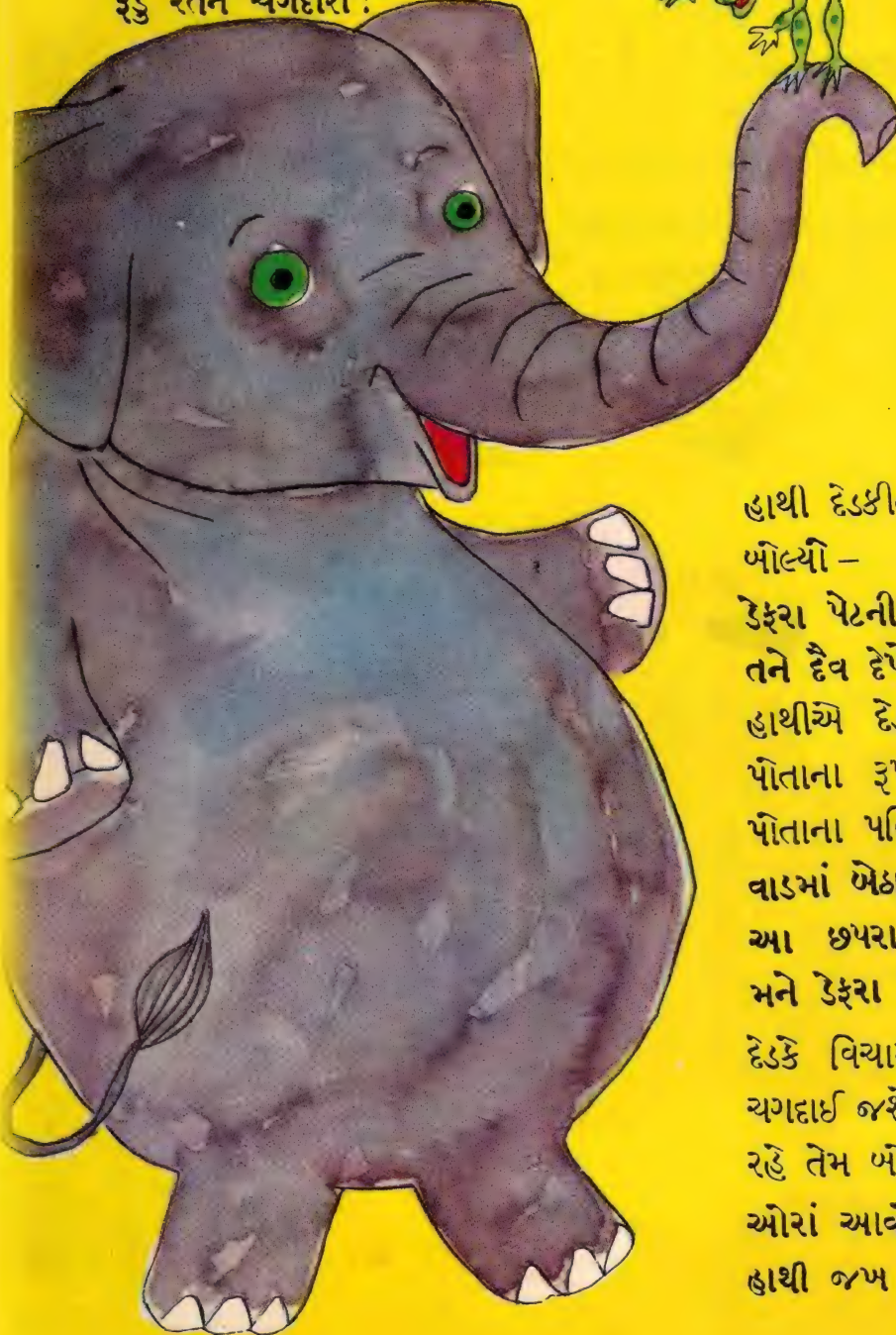


એક દેડકી હતી. તે એક દેડકાને પરણી.  
એક વાર દેડકીબાઈ હાથમાં છાશની દોણી  
લઈ બજારે છાશ લેવા ચાલ્યાં, ત્યાં રસ્તામાં  
હાથી મળ્યો. નવી પરણેલી દેડકીએ પોતાના  
રૂપનું જરા અભિમાન કરી હાથીને કહ્યું -  
છપરા પગના હાથિયા રે!

તું બેઈ ને ચાલ,  
રૂંડું રતન ચગદારો!



## એક દેડકી



હાથી દેડકીની આવી શેખીથી ખિન્નયો અને  
ખોલ્યો -

ડેફરા પેટની દેડકી રે!

તને દૈવ દેખે છે.

હાથીએ દેડકીને ડેફરા પેટની કીધી એટલે  
પોતાના રૂપનું અપમાન થયું જાણીને તેણે  
પોતાના પતિ દેડકાજીને કહ્યું -

વાડમાં બેઠા રાણા રાજિયા રે!

આ છપરા પગનો હાથીડો,

મને ડેફરા પેટની દેડકી કે' છે!

દેડકે વિચાર કર્યો કે આ મૂરખી ગુમાનમાં  
ચગદાર જશે. એટલે પોતાનું ને દેડકીનું માન  
રહે તેમ ખોલ્યો -

ઓરાં આવો, ગોરાંદે પાતળાં!

હાથી જખ મારે છે●



એક હતી જૂ. એને એક વાર પરણવાનું મન થયું એટલે પરણવા ચાલી. રસ્તે ચાલતાં એક કાગડો મળ્યો. કાગડો કહે - જૂબાઈ! ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

કાગડો કહે - મારી વેરે જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? ઓઢું શું અને પહેરું શું?

કાગડો કહે - ખા દાણા, પી પાણી, ઓઢ પીછાં અને પહેર પીછાં.

જૂ કહે - ના, ના; મારે તો નથી પરણવું.

જૂબાઈ થોડેક દૂર ચાલ્યાં ત્યાં કૂતરો મળ્યો.

કૂતરો કહે - જૂબાઈ! ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

જૂબાઈ





કૂતરો કહે - મારી વેરે જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? પહેરું શું?  
ઓઢું શું?

કૂતરો કહે - ખા રોટલો, પી પાણી; ઓઢવા-  
પહેરવાનું કાંઈ નહીં.

જૂ કહે - ના, ના; મારે નથી પરણવું.

જૂબાઈ વળી આઘેરાં ચાલ્યાં ત્યાં મોર મળ્યો.

મોર કહે - જૂબાઈ, ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

મોર કહે - ત્યારે મને જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? પહેરું શું?  
ઓઢું શું?

મોર કહે - ખા મોતી, પી પાણી, ઓઢ  
પીછાં ને પહેર પીછાં.

જૂ કહે - ના, ના; મારે પરણવું નથી.

જૂબાઈ વળી થોડેક ગયાં ત્યાં એક પાડો  
મળ્યો. પાડો કહે - જૂબાઈ! ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

પાડો કહે - મારી વેરે જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? પહેરું શું?  
ઓઢું શું?

પાડો કહે - ખા ખડ, પી પાણી, ને ઓઢવા-  
પહેરવાનું કાંઈ નહિ.

જૂ કહે - ના, ના; મારે નથી પરણવું.

જૂબાઈ વળી આઘેરાંક ચાલ્યાં ત્યાં તો પીપળો  
મળ્યો. પીપળો કહે - જૂબાઈ! ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

પીપળો કહે - મને જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? પહેરું શું?  
ઓઢું શું?

પીપળો કહે - ખા હવા, પી પાણી, ઓઢ  
પાંદડાં ને પહેર પાંદડાં.

જૂ કહે - ના, ના; મારે તો કાંઈ નથી પરણવું.  
જરાક આઘે ચાલ્યાં ત્યાં ઉંદર મળ્યો. ઉંદર  
કહે - જૂબાઈ! ક્યાં ચાલ્યાં?

જૂ કહે - પરણવા.

ઉંદર કહે - મને જ પરણો ને?

જૂ કહે - ખાઉં શું? પીઉં શું? પહેરું શું?  
ઓઢું શું?

ઉંદર કહે - ખા રોટલો ને ધી-ગોળ, પી દૂધ-  
દહીં, પહેર પટોળાં ને ઓઢ ચીર.

જૂ કહે - ખડુ સાડું. ત્યારે હું તમને જ  
પરણું છું. એમ કહી તેણે ઉંદરના ગળામાં

વરમાળા નાખી. ઉંદરભાઈએ તો એક પીપળા  
પર ઘર બાંધ્યું અને જૂબાઈ માટે રોજ સાડું  
સાડું ખાવાનું લાવે. જૂબાઈ મનમાં મનમાં  
કહે - ઉંદર વર સારો.

એમ કરતાં કરતાં એક દિવસ ઉંદરભાઈ એક  
ગોળના ગાડામાંથી ગોળ લેવા ગયા. ઉંદરને  
ખખર નહિ અને ગાડું ચાલ્યું, એટલે ઉંદરભાઈ  
ગાડાના પૈડા નીચે ચગદાઈ ગયા!

જૂબાઈને ખખર પડી કે ઉંદરભાઈ મરી ગયા  
છે એટલે જૂબાઈ પીપળેથી નીચે ઊતર્યાં અને  
ઉંદર પાસે જઈ માથે છેડો નાખી મોં વાળી  
રોવા લાગ્યાં -

કાગડાને ન મોહી, કૂતરાને ન મોહી;

મોતી ચણંતા મોરને ન મોહી;

ઢ્યૂક, ઉંદરડા! ઢ્યૂક.

પાડાને ન મોહી, પીપળાને ન મોહી,

ઢ્યૂક, ઉંદરડા! ઢ્યૂક●



ભારણિયું નામનું નાનું એવું ગામડું હતું. એમાં સાત-આઠ ભાયાતો રહે. નીપજ ખાય ને પડયા રહે. એમાં એક ગઢવી રહે. એનું નામ રળો, પણ રળાને કોઈની સાથે બને નહિ. રળો આડાખોલો. કોઈ કાંઈ ખોલે તો રળો તડ આડું વેણ નાખે ને સામાને તોડી નાખે.

ભાયાતો પાસે ભેંશો ધણી હતી. આ રળા પાસે એકેય ભેંશ નહિ, પણ એક પાડો ખરો. મોટો બધો પાડો. પાડાને ગળે એક ટોકરો બાંધેલો. પાડો ચાલે ત્યારે ટોકરો ટણટણ વાગે. રોજ સવારે ભાયાતોની ભેંશોનું ખાડું આઢે એટલે પાછળ તુરત રળો પોતાનો પાડો અઢાવે ને ખોલે - ટણન્ ટોકરો વાગે છે, ને રળાનું ખાડું આઢે છે.

એમ કરતાં કરતાં ઘણા દિવસો ગયા. ગામ તો જાણે કે આખું ખાડું રળાનું હશે માટે રળો ખોલે છે -



રળો ગઢવી

ટણન્ ટોકરો વાગે છે, ને રળાનું ખાડું આઢે છે.

ભાયાતોને એની ખબર પડી. એ તો ખિન્નયા. બધા કહે - લે! આ તો પોતે માલવાળો કે'વડાવે છે. ખાંડી ભેંશ તો પાસે છે નહિ ને શું બેઠને ખોલતો હશે કે -

ટણન્ ટોકરો વાગે છે, ને રળાનું ખાડું આઢે છે.

એક મોટો પાડો છે ને એને ટોકરો બાધ્યો છે. એમાં તો ફાટ્યો લાગે છે! ઠીક છે, એક દિવસ વાત છે એની!

લાગ બેઠને ભાયાતોએ તો રળાનો પાડો મારી નાખ્યો. બધા કહે - કાશ ગઈ!

રળો હતો પહેંચેલો. વાત પોતે પી ગયો. મનમાં કહે - ઠીક છે; કોક દિવસ લાગ આવે ત્યારે વાત! એણે તો પાડાનું આખું ચામડું ઢેઢ પાસે ઉતરાવ્યું ને ચમાર પાસે સાફ કરાવીને સંકેલીને માથે ઉપાડીને ચાલ્યો.

ચાલતો ચાલતો એક મોટા જંગલમાં ગયો. ત્યાં એક વડ હતો. એનું નામ ચોરવડલો. ચોર બધા ચોરી કરીને ત્યાં આવે ને ભાગ પાડે. રળો તો વડલા ઉપર ચડીને બેઠો; ડાળ ઉપર ચામડું ટાંગ્યું.

ખાર, ઉપર બે વાગ્યા ત્યાં તો ચાર ચોર આવ્યા. કોઈ નગરશેઠની હવેલી ફાડીને મોટી ચોરી કરીને આવેલા. ચોર તો ચોરીનો ભાગ પાડવા બેઠા. એક ચોર કહે - એલા, કોઈ છાનુંમાનું રાખશે તેના ઉપર ઊંચેથી આભ તૂટી પડશે.

ભાગ પાડતાં પાડતાં એક ચોરે જરા કંઈક પાછળ સંતાડ્યું; રળે એ બેયું. રળે તો ઉપરથી ચામડું ફેંક્યું તે કડુડુડુબ્સ! ચોર કહે -



એલા ભાગો, આ તો કડકડતી વીજળી પડી. ચોર તો ભડકીને ભાગ્યા. પાછું વાળીનેય બેયું નહિ. પછી નિરાંતે રળો હેઠો ઊતર્યો ને બધી માયા લઈને ઘેર આવ્યો.

કૂબાનું ખારણું દઈને રળો રૂપિયા ગણે. એના એ ભરે ને ઠલવે. ખણખણાટ સાંભળીને આડોશી-પાડોશી કહે - એલા આ રળા પાસે એક રાતી પાઈ નો'તી ને આટલો પૈસાદાર ક્યાંથી થયો? બધાં કહે - રળા ગઢવી! આ કમાણી ક્યાંથી કરી લાવ્યા?

રળો કહે - એ તો પેલું પાડાનું ચામડું વેચ્યું તે એના પૈસા આવ્યા છે. ઓહોહો, ચામડાની કાંઈ ખપત! એ તો વાત પૂછો મા. મારે તો એક જ પાડો હતો, તે માંડ આટલા રૂપિયા આવ્યા. ઘણા બધા હોત ના, તો એક લાખ રૂપિયા આવત!

ભાયાતોને ખબર પડી. ભાયાતો કહે - ત્યારે ચાલો ને એલા, આપણેય રળાની જેમ રળીએ! ભાયાતોએ તો પોતાની બધી ભેંશો મારી નાખી, ચામડાં ઉતરાવ્યાં, સાફ કરાવ્યાં ને માથે મૂકી ચાલ્યા વેચવા - દયો, કોઈ ચામડાં દયો! કોઈ ચામડાં!

પણ એટલાં બધાં ચામડાં કોણ લે! બે-પાંચ ચામડાં બધ્યાં ને પાંચ-દસ રૂપિયા આવ્યા. ચામડાંના લાખ રૂપિયા તે કોણ આપતું? સાંજ પડી એટલે ભાયાતો એકઠા થયા. બધા કહે - એલા આ રળાએ તો આપણને છેતર્યા! ઠીક છે, કોક દિવસ.

થોડાક દિવસો ગયા એટલે ભાયાતોએ ભેગા થઈ રળાનો કૂબો બાળી નાખ્યો. રળો કહે - ઠીક છે. મારો તો તમે કૂબો બાળ્યો, પણ

હું બધાનાં ઘર ના બળાવું તો રળો ગઢવી નહિ! રળાએ તો કૂબાની રાખ ભેગી કરી. એક પોઠિયાને માથે કોથળો ભરીને નાખ્યો, ને પાલીતાણે સંઘ જતો હતો એની સાથે ભળી ગયો. સંઘમાં એક ઘરડી ડોશી. બિચારી ચાલી ન શકે. ડોશી પાસે ધન ધણું બધું. રળાનો પોઠિયો બેઈને ડોશી કહે - ભાઈ! આ પોઠિયા ઉપર બેસારીશ?

રળો કહે - હા, બેસાડું તો ખરો. પણ આમાં મારું ધન ભર્યું છે, તે માડી! બે તમે વાસરશે તો બધું રાખ થઈ જશે. બે વાસરો નહિ તો બેસવા દઉં.

ડોશી કહે - ભાઈ! નહિ વાસરું.

ચાલતાં ચાલતાં પાલીતાણા આવ્યું ને ડોશીમા પોઠિયેથી નીચે ઊતર્યા. રળો કહે - ઊભાં રહો. ડોશીમા! મારું ધન બેઈ લેવા ઘો.

પોઠમાં તો રાખ જ હતી ના? જુએ તો રાખ દેખાઈ. રળો કહે - ડોશીમા! આમાં તો રાખ છે. તમે વાસર્યાં હતાં કે?

ડોશી હતાં સાચુકલાં. બિચારાં કહે - હા ભાઈ! જરા વા છૂટ્યો તો હતો.

રળો કહે - ત્યારે માડી! તમારું ધન હવે આપી દેવું પડશે. રળો તો ડોશીનું ધન લઈને પાછો આવ્યો. રાત પડી ને ભાઈ તો વળી રૂપિયા ખખડાવવા માંડ્યા.

બધા કહે - એલા! પાછો આ રૂપિયા ક્યાંથી લાવ્યો?

રળો કહે - આ મારા કૂબાની રાખ હતી ના, તે વેચી નાખી; એના આ રૂપિયા આવ્યા. મારે કાંઈ મોટાં ઘર થોડાં જ હતાં તે વધારે રાખ થાય? નહિતર તો એક લાખ રૂપિયા



આવત!

ભાયાતો કહે - ચાલો ને આપણેય રજા જેમ કરીએ! એ પૈસાદાર થઈ જાય ને આપણે શાના રહી જઈએ? ભાયાતોએ ભેગા થઈ ને પોતાનાં ઘર બાળી નાખ્યાં. એની રાખના તો મોટા ઢગલાના ઢગલા થઈ પડ્યા! ભાયાતો તો રાખના સૂંડલા ઉપાડીને બજારે વેચવા ચાલ્યા - લેવી છે...કોઈને રાખ?

ગામના માણસો કહે - રાખને તમારે માથે ચોળો. રાખને કોણ લેતુંતું?

બધા વીલે મોઢે ઘેર આવ્યા. બધા કહે - આ રજાએ તો માળે છેતર્યા!

રજે તો મોટાં ઘર ચણાવ્યાં. ઘણી બધી ભેંશો લીધી. એક પાડો રાખ્યો ને એને ગળે ટોકરો બાંધ્યો. પછી તો પોતાની ભેંશો અઢાવે ને સાથે પોતાનો પાડો અઢાવે ને બોલે -

ટણુન્ ટોકરો વાગે છે,  
ને રજાનું ખાકું આઢે છે;  
ટણુન્ ટોકરો વાગે છે,  
ને રજાનું ખાકું આઢે છે●





એક હતો હનમ. હનમ હતો અકલકલકડિયો. એક વાર હનમ પરગામ ચાલ્યો. સાથે હનમભાઈની કોથળી તો હોય જ ને! રસ્તામાં એક મોઢું એવું રાત આવ્યું. હનમ-ભાઈ તો રસ્તામાં ચાલ્યા જાય છે ત્યાં સામે એક ખાંડો વાઘ મળ્યો. હનમભાઈ તો મૂંઝાયા. કહે - આ તો મૂંઝા! વાઘભાઈ કાંઈ મૂંઝવાના છે?

એટલામાં હનમને એક યુક્તિ સૂઝી. વાઘ નજીક આવ્યો એટલે હનમભાઈએ રાડ પાડીને કહ્યું - આવી જ, કૂતરા! હવે તારા શા ભાર છે કે તું મારા હાથમાંથી છટકી જાય? આ એકને તો અંદર પૂર્યો છે; ને હવે તારો વારો. વાઘ તો પોતાને કૂતરો કહ્યો એટલે એ તો એવો ખિન્નયો કે બસ! વાઘ તો છલંગ મારીને હનમ ઉપર ધસ્યો ત્યાં તો હનમભાઈએ આરસી કાઢીને વાઘના મોઢા આગળ ધરી. વાઘે તો સામે પોતાનું મોઢું દેખ્યું. વાઘને થયું કે નક્કી, આ હનમ કહે છે એ વાત સાચી. એકને તો પકડેલો દેખાય છે. ને હવે મનેય પકડવાનો! વાઘ તો એવો ખીનો કે તે ત્યાંથી ભાગ્યો.

હનમે તો આરસી કોથળીમાં મૂકી, ને ભાઈ આગળ ચાલ્યા. રાત પડી. એક મોઢા વડ ઉપર હનમે રાતવાસો કર્યો. ડાળીએ કોથળી લટકાવીને નિરાંતે બેઠો. ત્યાં તો વડ નીચે વાઘ એકઠા થવા માંડ્યા. એક, બે, ત્રણ, ચાર, એમ કેટલાયે વાઘ એકઠા થઈ ગયા.

વાઘની આજે ત્યાં ઉજાણી હતી. બધા વાઘમાં પેલો ખાંડો વાઘ પણ આવ્યો હતો. ઉજાણી ચાલતી હતી. ત્યાં ખાતાં ખાતાં ખાંડો વાઘ બોલ્યો - અરે ભાઈ! આજે તો ભારે થઈ!

બધા વાઘ કહે - શું થયું?

ખાંડો વાઘ કહે - એક હનમ મને રસ્તામાં મળ્યો હતો. હું એને મારવા ગયો ત્યાં તો કહે...કૂતરા! એકને પૂર્યો છે ને હવે તારો વારો. આવી જ! તો હું તો મારવા દોડ્યો. મારવા દોડ્યો તો કોથળીમાંથી એક વાઘ કાઢીને એણે મને ખતાવ્યો. હું તો એવો ખીનો કે ઊભી પૂંછડીએ ભાગ્યો!

એક વાઘ કહે - હવે જવા દે, ટાઢા પહોરનાં ગખાં હાંક મા! એમ હનમડાથી તે કાંઈ વાઘ પકડાતો હશે?

- અરે, મેં આ મારી આંખે ભાગ્યો હતો ને? ખીન્ને કહે - એંહ! એ તો તું ફોશી તે ખીને ભાગ્યો. હું તો એને ત્યાં ને ત્યાં જ પૂરો કરત! વાઘોની વાતો સાંભળીને હનમભાઈ તો નરમ ઘેંશ જેવા થઈ ગયા. એવા તો ધૂંજવા માંડ્યા કે વડની ડાળ હલવા માંડી. ડાળ ઉપર એક વાંદરો ઊંઘતો હતો. ડાળ હલી એટલે એ નીચે પડ્યો. ત્યાં તો હનમે હોશિયારી વાપરીને કહ્યું - એલા પકડજે એ ખાંડા વાઘને. જોજો



## હજમ અને બાંડો વાધ

ભૂલ્યો તો! એ બાંડો બહુ ડાહ્યો થાય છે તે!  
બાંડો વાધ કહે - જો, હું નહોતો કહેતો કે  
કોક વાધ પકડવા નીકળ્યું છે?  
ત્યાં તો વાંદરો પેલા બાંડા વાધ ઉપર જ  
ભોગજો પડ્યો. બાંડો વાધ છલંગ મારતો ને  
ભાગ્યો, ને તેની વાંસે બીજા વાધ પણ ભાગ્યા.  
અધાય વાધ ક્યાંના ક્યાં ભાગી ગયા.  
હજમભાઈ સવારે નિરાંતે વડ ઉપરથી ઊતરી  
ઘરભેગા થઈ ગયા●





એક હતો ભાઈ અને એક હતી બહેન. બેઉને નાનાં મૂકીને માબાપ મરી ગયેલાં. ઘરમાં એકે દિવસનું ખાવાનું નહિ એટલે ભાઈબહેન રળી ખાવા બીજે ગામ જવા નીકળ્યાં.

ચાલતાં ચાલતાં એક મોટું એવું શહેર આવ્યું. શહેરની બહાર એક મોટી એવો બાગ હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી એટલે ભાઈબહેન એ બાગમાં જ રાત રહ્યાં. રાતમાં ને રાતમાં બહેનની આંખો બહુ જ આવી. બહેન તો ખૂબ રોવા લાગી એટલે ભાઈએ કહ્યું - તું અહીં બેસજે. હું શહેરમાં જઈને તારા માટે ચિમેડ લઈ આવું છું. આ બાગની માળણ પાસે આપણે જઈશું એટલે તે તને આંખે ભરણુ ભરશે.

બહેને કહ્યું - ઠીક. ભાઈ તો વહેલો ઊઠી શહેર તરફ ચાલ્યો. હવે એ શહેરનો રાજા આગલી રાતે જ મરી ગયો હતો. તેને એકે દીકરો નહોતો. તેની પાછળ ગાદીએ કોને બેસાડવો તે માટે પ્રધાનોએ વિચાર કર્યો, ને ભેગાં થઈ ઠરાવ્યું કે સવારના પહોરમાં શહેરના ગઢનો દરવાજા ઉઘાડતાં જે કોઈ પહેલવહેલું સામું મળે તેને ગાદીએ બેસાડવું.

સવાર પડી અને સૌ દરવાજા ઉઘાડવા ચાલ્યા. જ્યાં પ્રધાનોએ દરવાજા ઉઘાડ્યો ત્યાં તો પેલો ભાઈ તેમની નજરે પડ્યો. સૌએ તેને રાજદરબારમાં આણ્યો ને ગાદીએ બેસાર્યો. ભાઈને તો રાજ્ય મળ્યું એટલે પોતે એટલો બધો ખુશી થઈ ગયો કે બહેનને તો તે છેક ભૂલી જ ગયો. એ તો કામકાજમાં ગૂંથાઈ ગયો અને મજા કરવા લાગ્યો.

બહેને તો બાગમાં બેઠાં બેઠાં ભાઈની બહુ

જ રાહ બેઠાં. બપોર થયા પણ ભાઈ ન આવ્યો; સાંજ પડી પણ ભાઈ ન દેખાયો. એ તો ગભરાઈ ગઈ અને રોવા માંડી. એટલામાં તો બાગની માળણ ત્યાં આવી. તે કહેવા લાગી - તારો ભાઈ તો કોણ બણે ક્યાં ચાલ્યો ગયો હશે. તું હવે મારી સાથે ચાલ. મારે એકેય દીકરી નથી માટે તું મારી દીકરી થા. પછી બહેન રોતી રોતી માળણને ઘેર ગઈ, ને તેની દીકરી થઈને રહી.

બહેને તો ભાઈની તપાસ કરવા માંડી. તપાસ કરતાં કરતાં તેને ખબર મળ્યા કે ભાઈ તો રાજા થઈને બેઠો છે. પોતે કાંઈ બોલી નહિ ને બધી વાત મનમાં સમજી રાખી.

એક વાર રાજા(ભાઈ) શહેર બહાર ફરવા નીકળેલો. તેણે બાગમાં માળણની છોકરીને (પોતાની બહેનને) બેઠાં. તે હવે મોટી થઈ હતી એટલે રાજાના મનમાં તેને પરણવાનો વિચાર થયો. તેણે માળણને બોલાવી કહ્યું - તું મને તારી દીકરી પરણાવ.

માળણ તો ધણી ખુશ થઈ. તેણે રાજાને કહ્યું - બહુ સારું. હું તમને મારી દીકરી પરણાવીશ. માળણની દીકરીને તો ખબર હતી કે રાજા પોતાનો સગો ભાઈ છે. તેણે રાજાની સાથે પરણવાની ના કહી પણ તે બિચારીનું માળણે માન્યું નહિ. માળણે તો કહ્યું - તારે રાજા સાથે પરણવું જ પડશે.

પછી લગ્નનો દિવસ નક્કી થયો ને માલ્યરામાં જ્યારે માળણે બહેનને બેસાડી ત્યારે તે સામે રાજાને બેઠાં બોલવા લાગી -

માલ્યરે બેસશો મા રે, માના દેગમશી;





माना देगभरी



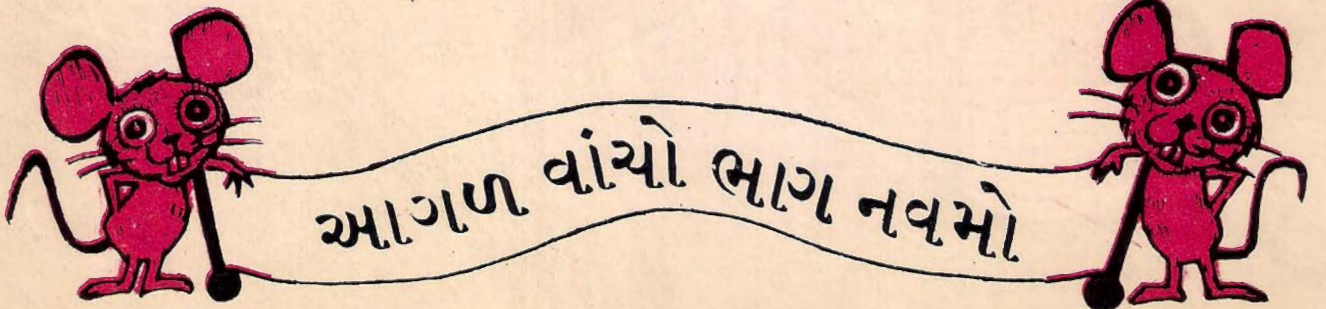
આપણે એક માનાં પેટ, માના દેગમશી;  
આપણે બાગમાં ઊતરિયાં, માના દેગમશી;  
તમે ચિમેડ લેવા ગ્યા 'તા, માના દેગમશી.  
રાજ(ભાઈ)એ આ સાંભળ્યું પણ તે કાંઈ  
સમજ્યો નહિ. વળી જ્યારે રાજ ચોરીએ  
ચડ્યા ત્યારે ફરી બહેન ખોલી -

ચોરીએ ચડશો મા રે, માના દેગમશી;  
આપણે એક માનાં પેટ, માના દેગમશી;  
આપણે બાગમાં ઊતરિયાં, માના દેગમશી;  
તમે ચિમેડ લેવા ગ્યા 'તા, માના દેગમશી.  
રાજ તોય કાંઈ સમજ્યો નહિ. બહેન ત્રીજી  
વાર ખોલી -

ચોરીએ ચડશો મા રે, માના દેગમશી;  
આપણે એક માનાં પેટ, માના દેગમશી;

આપણે બાગમાં ઊતરિયાં, માના દેગમશી;  
તમે ચિમેડ લેવા ગ્યા 'તા, માના દેગમશી.  
રાજને મનમાં થયું... આ આમ શું કામ ખોલે  
છે? ત્યાં તો બહેન ચોથી વાર ખોલી -

ચોરીએ ચડશો મા રે, માના દેગમશી;  
આપણે એક માનાં પેટ, માના દેગમશી;  
આપણે બાગમાં ઊતરિયાં, માના દેગમશી;  
તમે ચિમેડ લેવા ગ્યા 'તા, માના દેગમશી.  
રાજએ વિચાર્યું... આ મારી બહેન તો ન  
હોય? ધારીને જોયું ત્યાં તો બહેન જ! ભાઈ  
એ બહેનને ઓળખી. તે ભોંઠો પડી ગયો.  
તેને પસ્તાવો થયો અને એકાએક ખારીએથી  
કૂદી પડીને મરી ગયો. બહેન પણ ભાઈની  
પછવાડે ખારીએથી પડી મરી ગઈ●





## બાળવાર્તાઓ વિશે

આ નાનકડા પુસ્તકમાં જે બાળવાર્તાઓ આપેલી છે તેમાં કબા છુપાયેલી છે, તાર્ત્વિક બોધ અદૃશ્ય રૂપે વસે છે, જનસ્વભાવનું મૂક વર્ણન છે ને મુગ્ધ બાળકોને આશુતોષ આલ્લાદ ઓતપ્રોત છે; તેથી જ શિક્ષકને તે ઉત્તમ મદદગાર છે. અનુભવી અને ઉત્સાહી શિક્ષકોને એટલી જ પ્રાર્થના છે કે આ વાર્તાઓ સુધારવા પ્રયત્ન કરશો નહિ. આ વાર્તાઓનું ધ્યાન કરો, ધ્યાનથી તદ્દકાર થાઓ અને પછી જે તમને સ્ફુરે તે બાળકો પાસે મૂકજે. આ વાર્તાઓ શાસ્ત્રનો સંયમ પાળતી નથી, પણ તેની અંદર એક સ્વાભાવિક સંયમ હોય છે. પાપીને ધિક્કાર્યા વગર પાપપુણ્યનો ભેદ બતાવે છે, અને સમાજસેવાના ઉચ્ચ આદર્શનો ખ્યાલ આપતાં વિશ્વવ્યાપી પ્રેમ ઉત્પન્ન કરે છે. આ વાર્તાઓ યાત્રા-ગુઓની માફક દેશાંતરમાં ફરે છે, અને જ્યાં જ્યાં જાય છે ત્યાં પ્રેમધર્મ સ્થાપિત કરે છે.

● કાકા કાલેલકર



## શિક્ષક બાઈબલોને

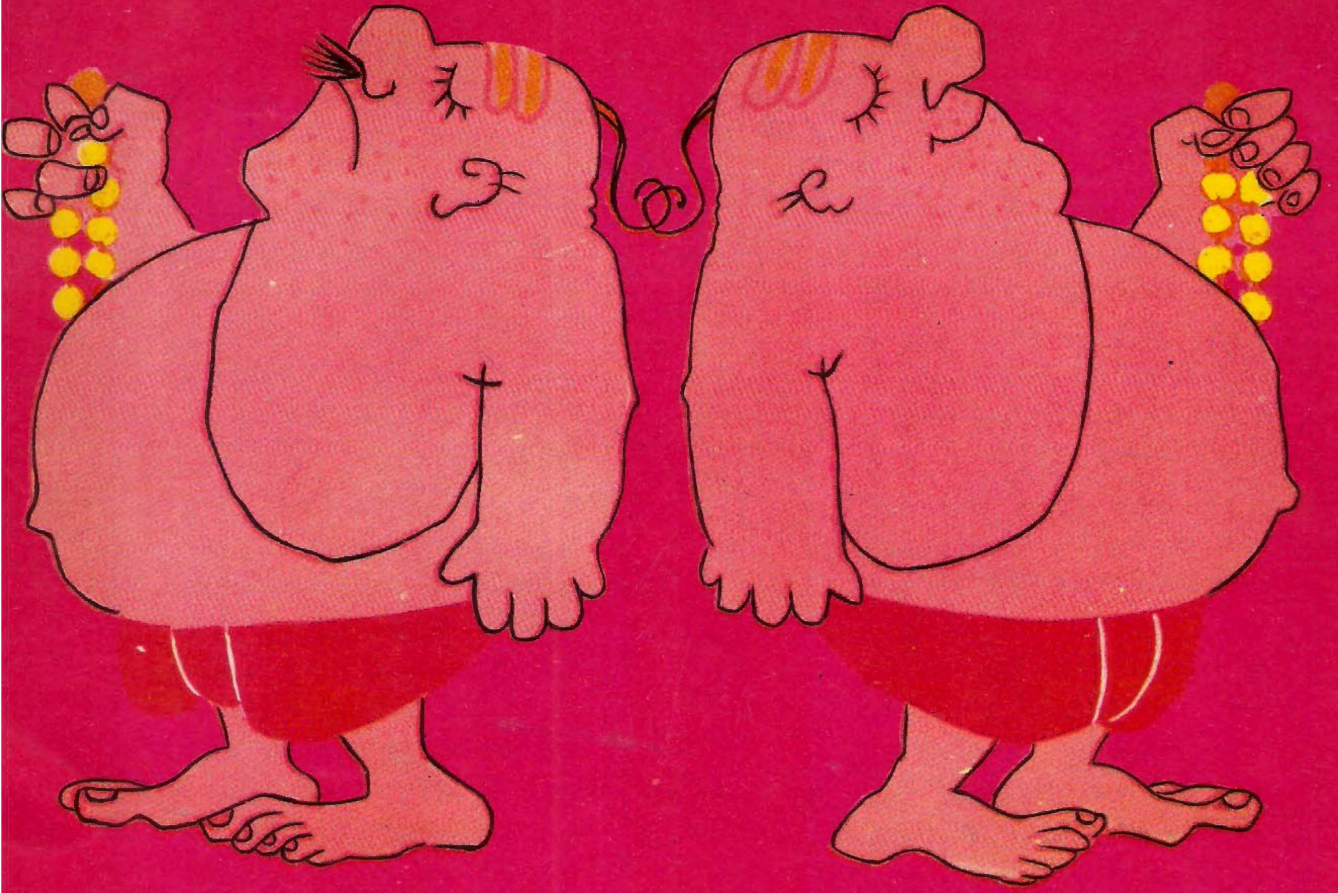
લ્યો આ બાળવાર્તાઓ. તમે તે બાળકોને કહી સંભળાવજે. બાળકો હોંશે હોંશે વાર વાર તે સંભળશે. જોજો, વાર્તાઓ સુંદર રીતે કહેજે; વાર્તા કહેવાની ઢબે કહેજે; લહેકાથી કહેજે; રસથી કહેજે. કોઈ કોઈ વાર વાર્તાઓ વાંચી પણ સંભળાવજે. જેવડાં બાળકો હોય એવી વાર્તા પસંદ કરજે. ભાઈ! એક વાર ના કરતા. વાર્તાઓ બાળકોને ગોખાવશો નહિ; તેમની પાસેથી કઢાવશો નહિ; પરીક્ષાને માટે તેમને તે ભણાવશો નહિ.

તમે જાતે જ અનુભવજે કે વાર્તાઓ કેવી જદુઈ લાકડી છે. તમારે બાળકો સાથે પ્રેમ બાંધવો હોય તો વાર્તાથી પગ માંડજે. તમારે બાળકોની અભિમુખતા સાધવી હોય તો વાર્તા પણ એક સાધન છે. મોટા પંડિત થઈને વાર્તા કહેશો નહિ; જ્ઞાન આપવા બેસશો નહિ; તટસ્થ રહીને કહેશો નહિ. વાર્તામાં તમે પોતે નાહજો અને બાળકોને નવડાવજો.

● ગિજુભાઈ







## એક વાતની વાત

એક વાતની વાત, સવાયાની સાત;  
 એક ખોરડીનો કાંટો, સાડી અઢાર હાથ.  
 એની આણી ઉપર વસે ત્રણ ગામ;  
 બે ઉજ્જડ અને એકમાં વસ્તી જ નહિ.  
 તેમાં વસે ત્રણ પ્રાણી;  
 બે અપવાસી અને એક જમે જ નહિ.

તેને ઘેર હતી ત્રણ ગાયો;  
 બે વરોળ અને એક વિચાય જ નહિ.  
 તેને આવ્યા ત્રણ વાછડા;  
 બે ખોટા અને એક સાચો જ નહિ.  
 તેણે ખેડ્યાં ત્રણ ખેતર;  
 બે ખીડ અને એકમાં ઊગે જ નહિ.

